

好調な2024年アニメ市場規模は過去最大の4,113億円に

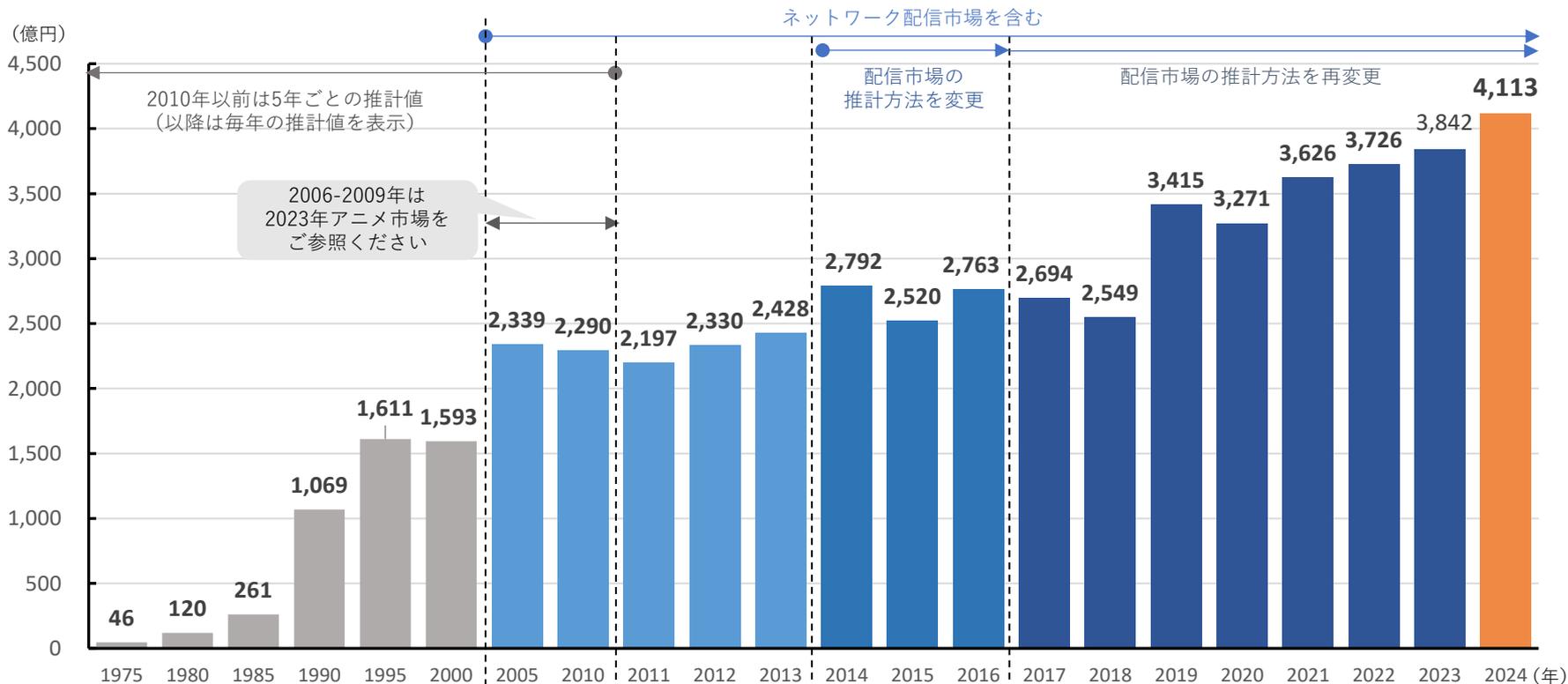
MDRI
Press Release
<2026.01.27>



国内のアニメ映画市場、動画配信による国外市場ともに好調

●アニメ映画市場は『名探偵コナン 100万ドルの五稜星』と『劇場版ハイキュー!! ゴミ捨て場の決戦』が100億円を突破。「名探偵コナン」シリーズは安定して100億円を突破するコンテンツに成長した。『ルックバック』のような今までとは少し違った形の作品も登場し、話題になるなど裾野はさらに広がっている。

●動画配信市場は前年比109.1%と高い伸び率を維持している。多くのプラットフォームで同時に、世界配信されることでファンを拡大している。主題歌や関連音楽なども世界的にヒットするなど、アニメを通じて周辺分野の世界進出の足掛かりにもなるなど、アニメの重要性が更に高まってきている。



■アニメーション市場の推移<1975-2024年>

<アニメ市場の範囲>

劇場用/テレビ用/ビデオソフト用 (セル/レンタル) / ネットワーク配信用 (PC、IPTV、スマートフォン・フィーチャーフォン向け)

注: 算出額はユーザー支出レベルで統一。

ただしユーザーが直接支出に関与していない地上波およびBS放送用のテレビアニメに関しては便宜上、製作費を採用。